

Issue
2/2015

**« Nous tirons profit
des nombreux potentiels
synergiques de l'impression
et de l'intralogistique pour le
bénéfice de tous nos clients »**

Page 4-5 EAE Intralogistics

« Le déploiement d'EAE V.I.P. à cette échelle facilitera la planification et l'analyse de tous les processus de production dans l'ensemble de la société »

Page 6-7

WE-Druck GmbH & Co.

« Nous n'avons jamais installé un système de commande d'un autre fournisseur et nous sommes totalement satisfaits des produits d'EAE et de leurs solutions de rééquipement »

Page 8-9

Czech Print Center a.s.

« EAE Maintain aide les imprimeurs à améliorer la stabilité de leur production de manière durable et à réduire au minimum leurs problèmes d'équipement »

Page 3-4 EAE Maintain

Ensemble sur la bonne voie

Que le temps passe vite ! C'est il y a plus d'un an déjà que Q.I. Press Controls a débuté son partenariat avec EAE. De nombreuses initiatives ont vu le jour pendant ces douze mois. En particulier, l'empreinte globale d'EAE a pris de l'envergure et de nouveaux produits développés conjointement ont été lancés sur le marché. QIPC et EAE sont vraiment ensemble sur la bonne voie. La coopération fructueuse des deux entreprises a été menée sur un pied d'égalité dans le but d'améliorer l'efficacité et la rentabilité des processus de production de l'imprimerie. Vous, nos clients du secteur de l'impression des journaux et des autres secteurs de l'industrie des arts graphiques, profiterez inévitablement de ce partenariat actif.

Conformément à notre politique de développement, qui mise à ouvrir de nouveaux horizons sans négliger les segments d'affaire traditionnels, nous avons commencé à développer des produits pour le marché dynamique de l'intralogistique, en tirant parti de notre expertise indiscutée des technologies de commande et d'automatisation des presses. Cet engagement commence à porter ses fruits, avec le lancement d'EAE Flow. Vous pourrez découvrir dans cette édition des informations sur notre nouvelle solution de commande des convoyeurs automatiques de transport et de tri des marchandises.

EAE Maintain est une autre innovation présentée dans ce magazine – cette fois pour l'industrie de l'imprimerie. C'est une solution logicielle pour la gestion de la maintenance et du service qui prend en charge toutes les machines et les équipements de production des entreprises opérant dans le secteur des arts graphiques. Nous coopérons avec succès avec nos clients du monde entier. Vous trouverez plusieurs témoignages dans cette édition de newsnology d'EAE. Par exemple, une présentation du rééquipement de Czech Print Center (CPC), un imprimeur de journaux de Prague, qui prépare ses rotatives pour l'avenir en les équipant progressivement de systèmes de

contrôle de la presse et de technologies d'automatisation. Et dans le nord profond de l'Allemagne, WE-Druck d'Oldenburg a mis en place un système de gestion intégré des flux de production basé sur des rééquipements et sur l'installation de nombreuses solutions logicielles d'EAE – y compris une version pilote d'EAE Maintain. Ce ne sont là que deux des innombrables cas qui montrent comment EAE tire profit de son incomparable expertise des systèmes pour créer des solutions sur mesure focalisées sur les exigences du client.

Werner Ringel, Directeur général

www.eae.com

Werner Ringel, Directeur général



EAE Maintain – La gestion de la maintenance revisitée

Une solution logicielle pour aider le personnel de l'imprimerie chargé des opérations de maintenance et de service – qui sont nombreuses et qui ont aussi tendance à impliquer un grand nombre de petites pièces – n'a rien d'une nouveauté pour EAE. Le logiciel EAE LMS (Logistic Maintenance System), un outil de gestion de la logistique de la maintenance assisté par une base de données, est dans son catalogue depuis 1996. EAE Maintain est son successeur en cours de lancement, dont la version standard intègre de nombreuses fonctions supplémentaires et un module d'évaluation intégrale. Cette nouvelle solution offre également de nombreuses options de personnalisation flexibles, comme la création d'écrans d'affichage ou l'ajout de champs dynamiques à la base de données.

La maintenance intelligente

EAE Maintain prend en charge toutes les machines et tous les équipements de production de tous les services des entreprises opérant dans le secteur des arts graphiques. Il génère des programmes d'activités pour la maintenance et les inspections et envoie des rappels aux personnes responsables de tâches en attente d'exécution. Les activités non-programmées, comme les dépannages, sont dûment enregistrées, documentées et archivées dans le système de maintenance d'EAE. La base de données qui se développe au fil du temps fournit un niveau de transparence élevé pour l'équipement devant être géré, ce qui permet de déterminer l'état actuel du matériel et d'analyser l'historique des anomalies sur une période donnée afin d'être en mesure de remédier aux faiblesses. Le système modulaire prend également en charge l'ensemble des fonctions liées à l'approvisionnement et à la gestion des stocks des pièces détachées et des consommables pour l'entretien.

Les utilisateurs d'EAE Maintain travaillent typiquement dans différents services de l'imprimerie, du service de maintenance à celui de la production ou

des approvisionnements techniques. Le système peut en outre être exploité par la direction pour la création de rapports et d'analyses constituant une base pour la prise de décisions managériales saines assises sur des faits concrets.

« EAE Maintain aide les imprimeurs à améliorer la stabilité de leur production de manière durable et à réduire au minimum leurs problèmes d'équipement. L'assistance pour la gestion des approvisionnements et des stocks pour les pièces détachées et les autres marchandises requises pour la

maintenance est un autre avantage notable. Les économies potentielles pour les utilisateurs d'EAE Maintain sont vraiment substantielles », explique Bernhard Schmiedeberg, Directeur des ventes senior et Directeur grands comptes d'EAE. « Le système convient aux entreprises de toutes tailles, de l'imprimerie à une seule presse aux établissements d'envergure industrielle ». EAE Maintain a également des capacités multiclient permettant de gérer différents emplacements dans un même système, pour les clients disposant de plusieurs sites d'impression.

Solution modulaire de nouvelle génération

EAE Maintain a été conçue avec une architecture modulaire. La solution standard, qui peut être enrichie avec différents compléments, comprend les modules suivants :

- **Module de base avec base de données Progress** : base de données principale des équipements, fonction de recherche, création d'écrans, création d'états, tableau de bord, navigateur graphique, création de formulaires
- **Maintenance et inspections** : fonction de gestion complète des Bons de travail pour les activités de maintenance
- **Documents & dessins** : gestion des documents archivés
- **Gestion des stocks** : fonction complète de gestion des stocks
- **Approvisionnements** : système complet de gestion des approvisionnements
- **Interface** : interface d'importation

« EAE Maintain aide les imprimeurs à améliorer la stabilité de leur production de manière durable et à réduire au minimum leurs problèmes d'équipement »

Grâce à l'interface ci-contre, EAE Maintain est en mesure d'importer en continu des données provenant d'EAE INFO (p. ex. les valeurs des compteurs) et d'EAE ReelData. Les informations de production pertinentes, comme le nombre des rotations ou les heures de travail, peuvent ainsi être disponibles pour la gestion de la maintenance, l'analyse des heures de travail pouvant par exemple être utilisée pour déclencher des activités de maintenance ou expliquer des anomalies. EAE Maintain permet également l'échange de données bidirectionnel en réseau avec des Progiciels de gestion d'entreprise ou d'autres systèmes de gestion des informations. Bien entendu, il est aussi possible de réaliser des interfaces techniques prenant en charge la norme OPC.



EAE Maintain Dashboard

Avec ses fonctions complètes de gestion de la maintenance et du service, EAE Maintain est un complément idéal des outils d'EAE pour la planification, l'analyse et la gestion des flux pour l'industrie de l'imprimerie. Une autre bonne nouvelle, et non des moindres. L'offre de mise à jour, pour les

utilisateurs actuels d'EAE LMS souhaitant effectuer facilement une migration vers EAE Maintain permet d'importer de manière totalement transparente les données exportées par EAE LMS dans le nouveau

logiciel de gestion de la maintenance et du service.

Le savoir-faire d'EAE au service de l'intralogistique

EAE et l'intralogistique – cette combinaison inhabituelle reflète la nouvelle sphère d'activité de l'expert incontesté du contrôle des presses, de l'automatisation et des technologies de l'information. Le savoir-faire acquis dans l'industrie de l'imprimerie est maintenant exploité dans le secteur de l'intralogistique. Cette discipline en plein essor propose des solutions permettant d'assurer la régularité des flux internes des matériaux et des marchandises dans une vaste gamme d'industries où s'appliquent des contraintes de délai complexes similaires à celles de la production des journaux.

Le coup d'envoi de la diversification d'EAE dans l'intralogistique a été donné à Ahrensburg en mai 2014. Depuis lors EAE bâtit pas à pas sa nouvelle division. « Nous pouvons compter sur plus d'un demi siècle d'expertise : l'intralogistique a les mêmes exigences de solutions stables et fiables que l'industrie de l'imprimerie qui nous est si familière », indique Andreas Dau, le Directeur R&D et Développement des affaires d'EAE.



Andreas Dau, le Directeur R&D et Développement des affaires d'EAE

EAE Flow : des flux réguliers et efficaces

L'un des premiers résultats de nos efforts de développement est EAE Flow. Cette solution d'intralogistique permet de piloter le transport des articles dans des systèmes de tri et de convoyage automatisés de manière totalement automatique, fiable et précise. Ces systèmes sont utilisés dans les usines de fabrication et les centres logistiques exploités par les propriétaires de marques, les entreprises de vente au détail et les transporteurs. Ils garantissent, entre autres, que tous les articles commandés et prélevés dans les entrepôts sont automatiquement envoyés vers les postes de préparation et de conditionnement appropriés et que toutes les commandes prêtes pour l'expédition sont dirigées vers les stations de palettisation pertinentes ou directement vers les baies de chargement pour le transport.

EAE Flow facilite le contrôle des systèmes à plateaux et des trieuses transversales ainsi que celui des convoyeurs aériens. La solution d'EAE reçoit du système informatisé de gestion d'entrepôt (WMS) du client les données de l'ordre de tri et de transport, elle identifie les différents articles au moyen d'un module de balayage des codes à barres et elle assure le contrôle de l'ensemble de la technologie du convoyeur pour un transport précis des unités jusqu'au point de sortie. Les objectifs ultra prioritaires de la phase de développement de la nouvelle solution étaient la précision, l'automatisation complète du tri et une gestion hautement efficace du flux des marchandises. Les différentes composantes d'EAE Flow interagissent de manière optimale : EAE Flow.Master est le module logiciel qui assure l'importation des ordres de tri et de transport du WMS et qui

les utilise pour piloter intelligemment et en toute fluidité l'ensemble des composantes du système de convoyage et de transport. EAE Flow.Commander assure les fonctions de reporting et l'élaboration de statistiques complètes ainsi que la représentation graphique des états de fonctionnement du système de convoyage. Dans les environnements mobiles il est en outre possible d'accéder à ces informations avec une tablette. Flow.Control est le module de pilotage du système de convoyage et Flow.SorterControl contrôle les unités de tri indiquées ci-dessus.

Coopération avec les fournisseurs d'intralogistique réputés

Les projets d'intralogistique d'EAE sont réalisés en coopération avec des fournisseurs de solutions de convoyage et d'équipement de manutention renommés. En plus du logiciel de gestion du flux EAE Flow, EAE fournit également l'équipement électrique complet pour les composants à commander. Les premières installations ont été déployées avec grand succès début 2015. Dans deux projets en cours EAE Flow contrôle l'arrivée et le tri des marchandises d'un centre de distribution pour les marchandises emballées à plat (principalement des vêtements) et le tri des marchandises arrivant et sortant d'un grand entrepôt pour les livres.

Andreas Dau précise que ce récent engagement sur le

segment de la logistique n'a rien d'une voie à sens unique : « Nous tirons profit des nombreux potentiels synergiques de l'impression et de l'intralogistique. Une analyse détaillée montre clairement l'existence d'un grand nombre d'éléments communs, cela signifie que nous pouvons exploiter nos idées dans l'un des secteurs d'activité au profit des clients de l'autre secteur ».

« Nous tirons profit des nombreux potentiels synergiques de l'impression et de l'intralogistique pour le bénéfice de tous nos clients »

Destination station of a traysorter



Superstructure de flux de travail complète « à grande échelle »

« Quelle est la meilleure stratégie pour assurer l'avenir de la production des journaux ? » - Tel était le thème du projet de stratégie interne, nommé WED16+, que WE-Druck a organisé à Oldenbourg, dans le nord profond de l'Allemagne. L'un des fruits de la réflexion a été la décision de mettre en place un système de gestion des flux de production intégrant l'ensemble des services de WE-Druck, en mettant à niveau les produits EAE déjà en service dans l'entreprise et en les complétant avec des logiciels supplémentaires d'EAE. L'investissement avait pour objectifs de créer de la transparence tout au long des phases de la production, de simplifier la planification de la production, d'accroître l'automatisation des processus et d'identifier les opportunités d'amélioration de l'efficacité.

Le besoin de modernisation de WE-Druck (qui tire son nom de celui des rivières Weser et Ems, des éléments distinctifs de la géographie locale – voir l'encart) était plus urgent dans la salle d'expédition, et les travaux sont en cours pour remplacer la ligne d'expédition de 14 ans d'âge par deux nouveaux systèmes plus rapides. À la fin des travaux, en octobre 2015, la capacité de ces lignes aura doublé, en passant de neuf à dix-huit postes d'encartage. La fabrication des plaques numériques a déjà été modernisée en 2012 avec l'installation de deux lignes de CTP qui envoient les plaques vers une trieuse de plaques à 96 plateaux, installée dans la zone des pupitres de la presse plus tôt cette année.

Au cœur du processus de production on trouve une rotative WIFAG OF470 conçue

pour le format Berlin et ayant une largeur de laize maximale de 1 260 mm. Il est prévu que cette presse reste en service au moins jusqu'en 2020. La presse se compose de dix tours, chacune ayant deux unités satellites superposées à 10 cylindres, 10 dérouleurs et trois plieuses. La rotative est divisée en deux sections de 48 pages et une section de 64 pages, chacune d'elles en mesure d'imprimer toutes les pages en quadrichromie. La machine était équipée depuis l'origine d'un système de commande générale et de pupitres utilisant la technologie d'EAE ainsi que d'un système de compte-rendu et d'enregistrement des données de production EAE INFO. Le système EAE PRINT, avec ses multiples fonctions de planification, de préréglage et de suivi de la production, était lui aussi en fonction sur la machine depuis que celle-ci avait été installée à Oldenbourg.

Planification de la production connectée au CTP

Cette année, la configuration de ce système d'EAE a été grandement renforcée. En premier lieu, au printemps, le système EAE PRINT existant a été mis à niveau avec EAE PRINTimage. Ce système permet d'optimiser l'ensemble du processus de fabrication des plaques en fonction des informations de planification de la production fournies par EAE PRINT, de la réception des pages numériques au flashage automatique des plaques et au traitement sur les deux lignes CTP pour journaux. Dans le sens contraire, EAE PRINTimage envoie les données de

sélection couleurs des pages à EAE PRINT pour le réglage des clés d'encrage, de sorte que le préréglage de la presse est maintenant lié à la fabrication automatisée des plaques. « En mettant EAE PRINT à niveau de cette manière nous créons une norme logicielle uniforme du CTP jusqu'à la presse », indique Margit Schweizer, Directeur général adjoint et Responsable du façonnage des journaux.

Transparence d'un bout à l'autre et options de planification avec EAE V.I.P.

Mais ça ne s'arrête pas là - l'imprimeur de journaux d'Oldenbourg est maintenant aux prises avec le système statistiques de la presse EAE V.I.P., qui affiche les données de production et de performance de la presse et les enregistre dans une base de données aux fins d'analyses et d'évaluations statistiques. Pressée d'expliquer pourquoi le système statistiques EAE V.I.P. est si important pour sa société, Margit Schweizer cite les principaux objectifs du projet de stratégie WED16+ : « Nous voulons créer de la transparence tout au long des phases de la production, simplifier la planification de la production et générer automatiquement des statistiques sur la base des données de production que nous collectons. Derrière cette idée se niche, bien évidemment, la conviction que les statistiques nous aideront à identifier nos points faibles et nos potentiels d'amélioration de l'efficacité ».



Margit Schweizer, Directeur général adjoint et Responsable façonnage des journaux de WE-Druck

Pour ces motifs, le système statistiques EAE V.I.P. sera prochainement déployé chez WE-Druck, avec les modules presse et expédition. V.I.P. dispose pour la planification des ressources, de la capacité et de la production dans tous les services, et V. I.P. mail pour la gestion des encarts et d'autres composants seront bientôt mis en service. Selon Margit Schweizer, le déploiement d'EAE V.I.P. (acronyme de Visual Intelligent Plant) à cette échelle facilitera la planification et l'analyse de tous les processus de production dans l'ensemble de la société. En référence à la fonctionnalité de V.I.P. mail, elle commente : « La capacité de gestion des stocks d'encarts est un gros avantage – savoir non seulement que nous les avons sur place, mais aussi précisément où ils se trouvent, nous fera gagner un temps considérable. Les flux de travail optimisés seront particulièrement bénéfiques pour la production des journaux du week-end, qui ont tendance à inclure de nombreux encarts ».

Pour que la matière première la plus coûteuse de la production quotidienne – le papier – soit administrée en temps réel, la Direction de WE-Druck a également décidé d'installer le système de gestion des données de bobines EAE ReelData. Cette solution fournit une vue d'ensemble détaillée de toutes les bobines en stock et de la consommation de papier.

EAE Maintain : gestion systématique de la maintenance et plus

Finalement, et cela n'a rien d'anodin, WE-Druck va devenir un utilisateur pilote d'EAE Maintain, le nouveau système d'EAE à base de données pour la gestion de la maintenance (vous trouverez dans les pages d'EAE newsnology un article présentant ce produit). WE-Druck entend utiliser cette solution pour la gestion de la maintenance, du service et des pièces de rechange pour tous les équipements de prépresse, d'impression et d'expédition, ainsi que pour les systèmes de service du bâtiment. Margit Schweizer résume ainsi leur intention : « Nous sommes certains qu'EAE Maintain nous apportera une meilleure visibilité des signalisations des problèmes et de l'exécution des réparations et qu'il nous aidera à les gérer plus



Un opérateur à l'un des pupitres de commande EAE pendant la production d'un journal.

efficacement. EAE Maintain standardisera nos procédures pour l'ensemble des services et il nous aidera en général à réduire nos coûts de maintenance. Grâce à la fonction de gestion des stocks nous serons en mesure de surveiller de près les mouvements des pièces de rechange et de renouveler facilement les stocks en fonction des besoins en passant nos commandes avec le système ».

Et en parlant de commandes, WE-Druck utilisera également EAE Maintain pour ses approvisionnements en papier. Pour habilitier le module d'approvisionnement d'EAE Maintain pour la commande du papier sur la base des informations de stock et de consommation reçues de l'entrepôt des bobines, EAE connectera le système

à ReelData, son système de gestion des bobines, par l'intermédiaire d'une nouvelle interface. Margit Schweizer : « L'idée est de regrouper toutes les commandes dans un même système. Comme pour l'instant nous ne disposons d'aucune solution offrant cette possibilité, nous pensons qu'il est approprié de traiter les commandes de papier avec EAE Maintain ».

Tous les nouveaux systèmes et composants d'EAE doivent entrer en fonction à Oldenbourg d'ici à l'automne 2015. WE-Druck disposera alors d'une installation de produits de planification et de gestion des flux de travail d'EAE complète totalement intégrée qui lui permettra d'obtenir un maximum de bénéfices de ces solutions éprouvées.

WE-Druck GmbH & Co.

WE-Druck GmbH & Co. est le leader pour l'impression des journaux dans le nord-ouest de l'Allemagne. La société, qui appartient à Northwest Medien Holding, opère en tant qu'imprimeur indépendant depuis 1982 et elle emploie actuellement environ 200 personnes. Tous les ans, WE-Druck consomme environ 14 000 tonnes de papier et 700 000 plaques d'impression et elle encarte environ 400 millions de suppléments dans son service de façonnage des journaux.

Le centre d'impression situé à Etzhorn, un parc d'activité d'Oldenbourg, est responsable pour l'impression de la majeure partie des quotidiens et des journaux gratuits du Groupe. Avec un tirage d'environ 120 000 exemplaires et huit sous-éditions différentes, Northwest-Zeitung est son produit phare. WE-Druck imprime également le quotidien Ostfriesen-Zeitung et le Generalanzeiger, avec cinq sous-éditions et un tirage global de 45 000 exemplaires, pour le compte de ZGO Zeitungsgruppe Ostfriesland. En outre, de très longs tirages sont effectués tous les mardis et vendredis/samedis pour imprimer des journaux hebdomadaires gratuits et un grand nombre d'encarts. Enfin, ils produisent régulièrement de gros volumes de matériel publicitaire.

Mission : garantir la fiabilité continue des presses

Un rééquipement progressif, au fur et à mesure des besoins – Czech Print Center a.s. (CPC) compte sur EAE pour accroître l'espérance de vie de ses presses actuelles, avec des rééquipements ciblés et des investissements compatibles avec ses exigences budgétaires. L'objectif de CPC's est de maintenir la fiabilité continue de ses rotatives de presse à bobine et de réduire au minimum les risques de perte de productivité. EAE a récemment modernisé différents éléments clés de l'une des presses que l'entreprise exploite pour l'impression des journaux dans les établissements de son siège social, à Prague, la capitale de la Tchéquie, en remplaçant l'électronique, le logiciel et plusieurs pièces mécaniques.

CPC, l'une des plus grandes entreprises du secteur des arts graphiques de la République tchèque, dispose de deux sites de production : un centre d'impression dédié exclusivement à l'impression des journaux situé à Malešice, un quartier de Prague, et une imprimerie mixte, traitant les journaux et l'impression labeur, à Ostrava, dans l'est du pays, près de la frontière polonaise. La société emploie environ 230 personnes et son chiffre d'affaires annuel s'élève à 660 millions de koron tchèques (environ 24 millions d'euros).

La majeure partie de la production de l'imprimerie de Prague de CPC est effectuée sur une rotative de presse à bobine KBA Express de 1997 équipée de trois tours huit encrages, d'une plieuse simple et double et de cinq dérouleurs. Une WIFAG OF370S ayant deux tours huit encrages, deux dérouleurs et une plieuse est utilisée pour augmenter la capacité de production. CPC a acheté cette rotative fabriquée en Suisse en 2005 – bien qu'un investissement aussi récent semble presque incroyable vu l'état actuel du marché des journaux – pour pouvoir faire face à une augmentation significative de la diffusion (passée à 800 000 exemplaires pour son titre le plus populaire) et du volume de la publicité. Les deux presses sont respectivement conçues pour une vitesse d'impression maximale de 35 000 (KBA) et 37 500 (WIFAG) tours à l'heure en format broadsheet (420 x 594 mm). CPC utilise cette technologie pour imprimer environ les deux-tiers des quotidiens nationaux publiés par sa société mère, Czech News Center, à savoir Blesk (ce qui signifie « la foudre », tirage total de 300 000 exemplaires), Aha ! (90 000 exemplaires) et Sport. CPC assure également l'impression de divers journaux hebdomadaires et de brochures promotionnelles pour des magasins d'électronique grand public et des chaînes de détaillants, pour un tirage total allant jusqu'à deux millions d'exemplaires.

Les deux presses étaient équipées depuis l'origine de pupitres et de systèmes de commande générale de la presse d'EAE. Le premier projet de rééquipement d'EAE pour CPC est intervenu en 2005, en coïncidence

avec l'achat de la WIFAG OF370S. En cette occasion, l'entreprise voulait remplacer le système EAE AVE 2 utilisé pour le préréglage de la KBA Express, encore basé sur OS/2, par une solution moderne EAE PRINT fonctionnant sous Windows. Grâce à ce changement de système, la planification de la production et le préréglage des deux rotatives de presse se retrouvaient sous la commande d'EAE PRINT. Cela a permis de simplifier notablement les opérations de préréglage et de réduire significativement la gâche d'imprimerie. Pour la planification de la production de tous les produits Czech News Center, EAE PRINT reçoit les informations de mise en page d'un système de gestion des flux de production Arkitex d'Agfa par l'intermédiaire d'une interface standard.

Défis multiples pour EAE

La décision de CPC de commander de nouveaux rééquipements en 2012 et 2014 au spécialiste des systèmes de commande et d'automatisation des presses d'imprimerie d'Ahrensburg (Allemagne) s'inscrit dans une stratégie à long terme, que Petr Bába, Directeur technique et Directeur de la production de l'imprimerie de Prague, nous explique : « Vu que tant la WIFAG que la KBA Express, plus ancienne, sont en excellent état mécanique, nous voulons continuer à utiliser ces deux presses aussi longtemps que possible. En conséquence, les rééquipements visant à maintenir la fiabilité de la production au fil des prochaines années constituent l'une de nos priorités. C'est ce qui nous a convaincu à moderniser nos systèmes informatiques et à remplacer les composants de commande



Petr Bába, Directeur technique et Directeur de la production

par du matériel de nouvelle génération, car les anciens systèmes n'étaient plus produits par leurs fabricants et les pièces de rechange cesseraient bientôt d'être disponibles ».

EAE a méticuleusement préparé et planifié cette nouvelle vague de rééquipement du printemps 2012, qui a débuté par une mission préparatoire de plusieurs semaines chez CPC. Le rééquipement a été complété par une deuxième phase d'implémentation en février et mars 2015. Pour l'exécution des activités de terrain, l'équipe d'EAE a dû tenir compte d'un grand nombre de facteurs pratiques, car l'imprimerie travaille sept jours sur sept. Le travail devait principalement être effectué pendant les périodes de non-production, durant les week-ends et jusqu'au mercredi, parce que du jeudi au samedi la production de Blesk et l'impression d'un grand volume de matériel publicitaire ne laisse pas grand répit aux machines.

Le remplacement des ordinateurs des trois pupitres de commande d'EAE, des ordinateurs d'EAE Net et du système EAE INFO de la KBA Express était une étape primordiale du projet de rééquipement. Les pupitres de commande et les ordinateurs d'EAE INFO de la WIFAG OF370S ont eux aussi été remplacés par du nouveau matériel. Le logiciel d'exploitation, basé sur le matériel modernisé, a été mis à niveau séparément. Avec la migration vers Windows 7 en version 64-bit, CPC a la certitude que tous les nouveaux logiciels des plateformes du matériel fonctionneront efficacement. « Qui plus est, notre client aura davantage d'opportunités pour l'intégration d'autres systèmes sur les presses, par exemple pour la commande des registres, de manière relativement facile et standardisée », précise Marcel Wollgramm, Directeur des ventes d'EAE.

Rééquipements comme source de pièces de rechange

Entre temps, le remplacement des entraînements principaux de la KBA Express, qui sentaient le poids des ans, était devenu une nécessité urgente, car les pièces de rechange pour la série Siemens 6RA24 n'étaient plus officiellement disponibles. « Si un seul de ces entraînements tombait en panne nous

aurions perdu la production de l'ensemble d'une tour, et dans le pire des cas nous serions retrouvés sans aucune pièce de rechange », indique Petr Bába en se rappelant les préoccupations croissantes de la société. En conséquence, en 2012 EAE a effectué une première intervention ne nécessitant qu'un investissement modeste de la part de CPC : l'un des entraînements principaux a été remplacé par un modèle Siemens 6RA80 de dernière génération et la vieille unité – qui fonctionnait encore – a été mise en stock. « Nous avons ainsi une unité complète qui pouvait être utilisée comme pièce de rechange en cas d'urgence », ajoute-t-il.

La phase suivante de la stratégie de modernisation progressive a débuté au printemps 2015, quand EAE a remplacé les trois autres entraînements principaux de la tour avec des versions modernes. Les vieilles unités d'entraînement sont devenues des pièces de rechange pour les deux tours huit encrages restantes de la presse.

Rouleaux d'appel : remplacement de composants électroniques et mécaniques

D'autres problèmes critiques sont apparus dans les rouleaux d'appel de la superstructure de la plieuse et les barres de retournement. Bien que le fabricant des composants électroniques de commande et des moteurs associés ait cessé de les produire, EAE n'a pas hésité à relever ce

défi. Toutes les étapes nécessaires pour le rééquipement de la technologie de commande et d'entraînement des sept rouleaux d'appel ont été planifiées et préparées sur la base d'un audit effectué sur le site. Durant l'installation, qui incluait le recâblage des entraînements et le remplacement du champ d'entraînement, les experts d'EAE ont travaillé en étroite collaboration avec les techniciens de CPC et ils ont été en mesure de terminer les travaux dans les délais impartis. De nouveau, après le démontage, les vieilles unités de commande et les entraînements ont été mis en stock pour une éventuelle utilisation comme pièces de rechange pour l'autre section de la rotative.

« Avec le dernier rééquipement effectué par EAE nous avons récupéré la fiabilité de notre production. Maintenant que des pièces de rechange sont disponibles, nous sommes en mesure d'effectuer des réparations urgentes en utilisant nos propres ressources », conclut Petr Bába. « Depuis que j'ai commencé à travailler chez CPC, il y a toujours eu un partenariat continu avec EAE. Nous n'avons jamais installé un système de commande d'un autre fournisseur et nous sommes totalement satisfaits des produits d'EAE et de leurs solutions de rééquipement ».



Stand commun QIPC – EAE pour le salon World Publishing Expo 2015

Les fruits du partenariat

Pour la deuxième année consécutive, Q.I. Press Controls et EAE feront front commun au salon World Publishing Expo 2015 de Hambourg, en Allemagne. Depuis 2014, les deux sociétés s'activent sans compter leurs efforts pour offrir plus de synergie et d'innovation. La notoriété de la collaboration QIPC - EAE s'accroît de jour en jour dans le monde de l'imprimerie et les commandes conjointes ne cessent d'affluer. Le partenariat commence maintenant à récolter les fruits de son labeur. Erik van Holten, Président de QIPC – EAE, déborde de confiance pour l'avenir. Il explique : « Les succès que la collaboration nous a permis d'obtenir à ce jour ne sont que la pointe de l'iceberg ! ».

Collaboration

Grâce à la collaboration avec EAE, Q.I. Press Controls peut maintenant offrir un plus large éventail de produits et répondre de manière plus globale aux exigences de l'industrie. En combinant leurs ressources, les deux organisations se rapprochent de leur objectif de simplification du processus d'impression, dont la complexité tend à s'accroître lentement au fil du temps. Le premier salon professionnel auquel QIPC – EAE a participé en tant que partenariat était le World Publishing Expo 2014 d'Amsterdam, au Pays-Bas. C'est en cette occasion qu'ils ont lancé la première innovation de leur collaboration : une caméra de détection en boucle fermée

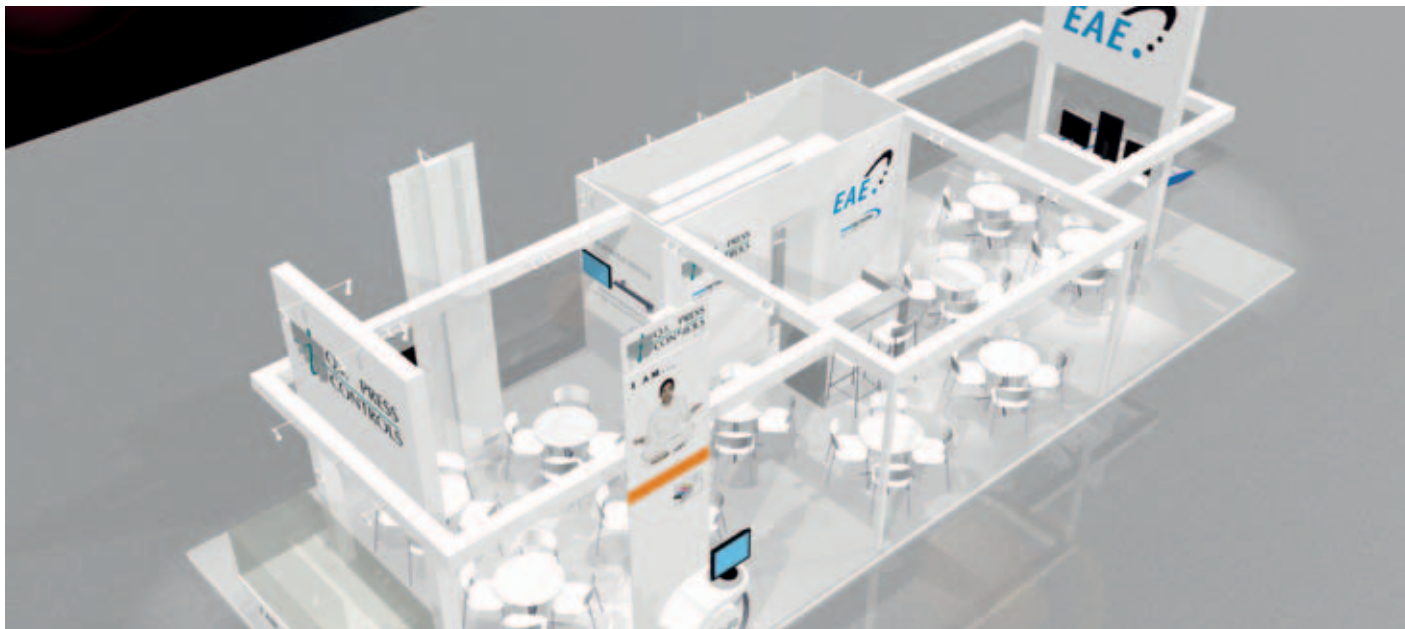
hautement intelligente, capable de gérer simultanément le repérage des couleurs et la régulation de la densité, l'IDS-3D, qui peut être intégralement commandée à distance à partir d'un pupitre EAE.

Développement et synergie

Au cours des mois qui ont suivi, QIPC - EAE ne s'est pas reposé sur ses lauriers. Les entreprises ont au contraire fait évoluer leur synergie. La collaboration des services Recherche et Développement a fait naître d'autres innovations. R&D travaille sur le développement de nouveaux produits, comme l'IDS-3D et le pupitre d'EAE, et sur l'intégration des systèmes logiciels existants.

Le partenariat a aussi engendré une amélioration de l'efficacité et de l'efficacité des services d'assistance et de support pour les clients. Les techniciens sont maintenant formés pour les technologies de l'autre entreprise, ce qui signifie que QIPC - EAE peut offrir des contrats de service communs. Les Ventes profitent elles-aussi de la collaboration : les développements dans d'autres services font que les technologies sont disponibles à des prix plus avantageux. Cela signifie que les Ventes sont en mesure de prendre des commandes communes et d'exploiter le réseau des deux entreprises, pour obtenir un maximum d'avantages des capacités locales.





Stand commun QIPC - EAE au salon WPE 2015

Cette démarche s'avère particulièrement fructueuse. L'industrie de l'imprimerie a clairement perçu les avantages du partenariat QIPC - EAE et nous avons reçu une série de commandes communes.

Sous les feux de la rampe : Lausitzer Rundschau Medienverlag und Druckerei

L'une des commandes communes est arrivée de la ville de Cottbus, en Allemagne. Lausitzer Rundschau Medienverlag und Druckerei est l'un des principaux éditeurs spécialisés dans la presse économique de la région située entre les fleuves Elbe et Neisse. La société utilise une presse d'imprimerie KBA Journal. Compte tenu de l'âge de la machine, la Direction a décidé d'investir dans un rééquipement de modernisation d'EAE. Grâce aux avantages du partenariat QIPC - EAE, l'entreprise a également eu la possibilité d'effectuer la mise à niveau de son ancien système IRS avec des caméras mRC-3D. Erik van Holten explique : « La commande n'aurait probablement pas abouti sans ce partenariat. Il est une source d'avantages appréciables tant pour les clients que pour nous-mêmes ».

Sous les feux de la rampe : Fairfax Media Print & Distribution, North Richmond

Un contrat de service commun a été conclu à North Richmond, en Australie. Fairfax Media Print & Distribution est la branche opérationnelle de Fairfax Media, un groupe média novateur résolument tourné vers l'avenir, propriétaire de journaux nationaux réputés comme The Sydney Morning Herald et The Australian Financial Review. Fairfax utilise plusieurs rotatives de presse commandées par le logiciel d'EAE et équipées de systèmes optiques de mesure et de contrôle de Q.I. Press Controls. Suite à l'acquisition d'EAE, la signature d'un contrat de service commun était une étape logique qui s'imposait à Fairfax Media : ce contrat de service, qui prend en charge tant les systèmes de Q.I. Press Controls que ceux d'EAE, est maintenant assuré par un seul ingénieur ; une seule visite et une seule facture.

World Publishing Expo 2015 – Stand A4.640, Hall A4

QIPC - EAE sera à nouveau présent à l'édition 2015 du salon World Publishing Expo, qui se tiendra au Parc des expositions d'Hambourg, pour présenter les derniers développements des technologies QIPC – EAE. Les visiteurs du stand de QIPC - EAE pourront assister à des démonstrations des produits d'automatisation et discuter de solutions personnalisées en fonction de leurs exigences. Le stand de QIPC - EAE est le A4.640, dans le hall A4, et il mérite indiscutablement votre visite.

« La notoriété de la collaboration QIPC - EAE s'accroît de jour en jour dans le monde de l'imprimerie »

newsnology 2/2015

« La force par la coopération »

Article Board - Page 2

« La consommation de papier a également été considérablement réduite au démarrage et durant la production »

Article Casa Editorial El Tiempo - Page 8-9

« Grâce à leur attitude positive et à leur volonté d'apprendre ils se sont rapidement familiarisés avec le système, c'est un atout important dont l'entreprise profitera à long terme »

Article Black Press - Page 4-5

« La technologie novatrice a une longueur d'avance sur la concurrence »

Article Rheinisch-Bergische Druckerei GmbH - Page 3

« La notoriété de la collaboration QIPC - EAE s'accroît de jour en jour dans le monde de l'imprimerie »

Page 10-11

« QIPC - EAE est synonyme d'efficacité, d'efficience et de réduction des coûts »

Page 6

Q.I. Press Controls, le paladin de la fiabilité et de l'efficacité

Collaboration

L'industrie des arts graphiques est en pleine mutation. En grande partie, les entreprises opérant dans le secteur des médias passent au numérique. Pourtant, cela ne signifie pas que l'impression va complètement disparaître de nos vies. Par exemple, la diffusion des livres imprimés continue à progresser, car les lecteurs continuent à préférer la version imprimée. Les médias imprimés continueront donc à exister à côté du numérique. Une des conséquences du changement est cependant le mouvement de concentration des sociétés d'impression ou la tendance des imprimeurs à préférer les investissements pour le

opportunités, pour conquérir de nouveaux marchés et générer de nouveaux clients. C'est un processus continu ». Dans les pages centrales vous trouverez des informations sur les avantages spécifiques de la synergie QIPC - EAE.

Des entreprises fiables

En second lieu, pour Q.I. Press Controls la collaboration signifie optimiser ses produits en partenariat avec ses clients. Les exemples incluent l'amélioration du contrôle du mouillage et la mesure de la tension de la bande. « Chaque client présente des problèmes spécifiques qui

« La force par la coopération »

rééquipement de leurs rotatives existantes à l'achat de presses neuves. Tous les acteurs du secteur des arts graphiques devront adapter leur modèle d'affaires à ces développements.

RegisterFOCUS a demandé à la Direction de Q.I. Press Controls de quelle manière ils allaient répondre à ces changements. Menno Jansen a commencé par souligner que tous ceux qui opèrent dans l'industrie de l'imprimerie doivent travailler de manière plus efficace. La collaboration entre les entreprises joue un rôle clé dans ce processus. « Si nous agissons ensemble », explique-t-il, « nous tirons mutuellement profit des forces des uns et des autres pour devenir plus forts ». Le thème central dans cette édition de registerFOCUS est donc la « collaboration ».

EAE

En premier lieu, pour Q.I. Press Controls l'incarnation de la collaboration est son étroit partenariat avec EAE. Elle détermine des niveaux de synergie croissants des sociétés et une capacité de développer des produits en commun. « Nous travaillons sans relâche pour mettre au point des protocoles d'intégration, » explique Menno Jansen. « Nous offrons également des commandes groupées et des contrats de maintenance communs. Du point de vue du marketing, la communication avec le monde extérieur se fait toujours plus structurée et cohérente ». En ce qui concerne la gestion, Q.I. Press Controls et EAE ne sont aucunement susceptibles d'atteindre un niveau de saturation pour la synergie. Erik van Holten explique : « Nous sommes constamment à la recherche de nouvelles

lui sont particuliers. Nous nous mettons à l'écoute de leurs besoins et nous cherchons à satisfaire leurs attentes », ajoute Menno Jansen. Si une société s'adresse à Q.I. Press Controls avec une idée pour les systèmes optiques, elle obtiendra toujours sa coopération.

Certaines sociétés décident de fusionner, d'autres gardent leur capacité de production et planifient des mises à niveau. EAE est toujours disponible pour optimiser les logiciels d'exploitation, et Q.I. Press Controls est là pour aider à garantir l'efficacité des processus. Menno Jansen estime que l'innovation est essentielle : « Mais compte tenu du climat actuel du marché, il est important, avant toutes choses, de donner de la fiabilité à nos clients. Fournir des solutions fiables et une assistance efficace, voilà les mots-clés qui résument notre objectif. Pourquoi

ne pas venir nous rendre visite sur notre stand commun au salon professionnel World Publishing Expo 2015, pour voir comment nous pourrions satisfaire vos besoins ».

Menno Jansen et Erik van Holten, Q.I. Press Controls' Conseil d'administration .



Rheinisch-Bergische Druckerei Gmbh opte pour un rééquipement IDS-3D et mRC-3D

L'innovation à la place d'honneur

Rheinisch-Bergische Druckerei Gmbh s'équipe d'un système IDS-3D de Q.I. Press Controls pour le repérage et le contrôle des couleurs. L'entreprise compte sur cet investissement pour accélérer les opérations de changement de production et obtenir une bien meilleure qualité. Avec ce rééquipement, les processus de production de l'imprimerie gagneront en efficacité et en efficacité.

Rheinisch-Bergische Druckerei GmbH

Rheinisch-Bergische Druckerei GmbH (RBD) est la branche impression et la filiale de Rheinische Post Mediengruppe. Le groupe est propriétaire de différentes plateformes médias numériques et de plusieurs quotidiens distribués dans l'ensemble de l'Allemagne. RBD dispose de deux établissements en Allemagne : un site de production à Wuppertal et son siège social de Düsseldorf. À Düsseldorf, RBD imprime quotidiennement non moins de 35 éditions différentes du Rheinische Post, pour une diffusion de 330 000 exemplaires par jour. Le Rheinische Post est ainsi l'une des plus fortes circulations de la Rhénanie. Bien que la compagnie soit particulièrement célèbre pour son journal imprimé, elle est en train de se faire un nom en tant que centre d'impression labeur pour les autres produits qu'elle imprime, en dehors des journaux.

Une commande importante

Le Directeur technique de RBD, Jens Koudmani, explique que l'entreprise est toujours à la recherche de nouvelles innovations techniques pour améliorer la qualité de sa production et l'efficacité des processus d'impression. Le site de Düsseldorf est équipé d'un système de contrôle du repérage des couleurs IRS de Q.I. Press Controls depuis près de 10 ans. « Nous voulons évoluer vers un produit dépourvu de marques de repérage et de barres de contrôle, afin de pouvoir satisfaire plus efficacement les besoins de nos clients. Pour cela nous devons intervenir

sur notre système IRS actuel, qui limite nos possibilités d'améliorer notre efficacité. Une simple mise à niveau du logiciel ne serait cependant pas une décision financière judicieuse, par conséquent nous avons décidé de le changer et d'investir dans un rééquipement avec les systèmes mRC-3D et IDS-3D », ajoute Jens Koudmani.

« La technologie novatrice a une longueur d'avance sur la concurrence »

La commande de RBD porte sur 40 caméras IDS-3D et 30 caméras mRC-3D. Le système sera installé sur quatre KBA Commanders, pour un total de dix tours et quatre plieuses. Le système IDS-3D pour le repérage et le contrôle des couleurs, avec AIMS, assure le contrôle du mouillage, la détection des défauts d'impression, le contrôle du rouleau d'encrier, le repérage recto-verso et le repérage plaque-à-plaque, et il dispose de l'indicateur de qualité à « feu de circulation tricolore ». Le système mRC-3D, équipé d'un dispositif AIMS et d'un module de balayage à déplacement motorisé, prend en charge le repérage de la coupe. Jens Koudmani attend du système mRC-3D un accroissement de la stabilité de la production et de l'IDS-3D, un dépistage précoce des défauts d'impression et une amélioration significative de la qualité. Les deux systèmes permettront également de faire diminuer les coûts de la main-d'œuvre.

Pour Jens Koudmani, le choix de Q.I. Press Controls était une décision logique : « Q.I. Press Controls a effectué un grand nombre d'installations dans le secteur de l'impression des journaux. Ils ont une expérience étendue des KBA Commanders, ce qui signifie que les configurations existantes, y compris pour le système ABB-

MPS, ont été optimisées. La technologie de Q.I. Press Controls est novatrice et ils ont une longueur d'avance sur la concurrence ».

Un avenir radieux

Jens Koudmani est extrêmement positif au sujet de la collaboration : « Notre expérience avec les installations antérieures chez RBD s'est avérée parfaitement satisfaisante. Le support, tant à distance que sous d'autres formes, a été extrêmement professionnel ». RBD estime que les premiers résultats du système seront visibles dès août 2015. L'implémentation de tous les systèmes est planifiée pour le mois de mars 2016. Jens Koudmani espère que l'étroite coopération de RBD et de Q.I. Press Controls pourra se poursuivre : « Si la technologie des systèmes installés continue à s'améliorer, nous voudrions voir ces développements en fonction sur nos presses ». Jaco Bleijenberg, Directeur international des ventes et du marketing de Q.I. Press Controls est convaincu que ce rééquipement apportera de gros avantages à RBD. Sa conclusion : « La nouvelle installation ouvre de nouveaux horizons pour RBD en lui donnant la possibilité d'offrir à ses clients des produits d'encore plus grande qualité ».



De gauche à droite : Gerd Lasetzke (Directeur des approvisionnements, RBD), Jaco Bleijenberg (Directeur international des ventes et du marketing, QIPC), Matthias Tietz (Directeur général, RBD) et Jens Koudmani (Directeur technique, RBD)

Black Press réduit ses coûts grâce au système mRC-3D de Q.I. Press Controls

À Vancouver la collaboration mène à un retour rapide sur investissement

En 2014 Black Press, le plus grand imprimeur de journaux indépendant du Canada, a décidé d'accroître sa gamme de produits. Par l'intermédiaire de l'agence Graphic Machinery Sales, Black Press a eu la possibilité d'acquérir une rotative de presse DGM 430, équipée à l'époque d'un ancien système de repérage des couleurs de Q.I. Press Controls. C'est comme ça que tout a commencé, et aujourd'hui toutes les tours de l'imprimerie de Vancouver sont équipées de systèmes mRC-3D de Q.I. Press Controls. Les presses sont maintenant en fonction depuis six mois, à ce stade registerFOCUS est curieux de savoir quels avantages le système mRC-3D a apportés à Black Press. Le titre de l'article dévoile la réponse : la collaboration est la clé.

Grosse commande, grands résultats ?

Black Press publie les journaux communautaires les plus anciens et les plus respectés de l'Amérique du Nord. L'entreprise a été fondée en 1975 par son président et propriétaire actuel, David Black. Son intention n'avait jamais été de développer une entreprise d'une aussi grande envergure, mais, son nom étant devenu synonyme de haute qualité pour le journalisme et l'impression, David Black est désormais propriétaire de 150 titres imprimés et numériques. Black Press opère en Colombie-Britannique, dans l'Alberta et dans les États de Washington, d'Hawaï et de l'Ohio. En Colombie-Britannique, ses différents titres sont diffusés dans 98% des foyers.

David Black accorde une grande importance à la qualité de l'impression et il a implémenté cette philosophie dans les quatorze imprimeries de Black Press. En 2014, Black Press Colombie-Britannique a ouvert un nouveau centre d'impression près de Vancouver, au Canada. Le Directeur des opérations de presse de Black Press Colombie-Britannique, Gus Tonnellier, explique que l'entreprise est entrée en contact avec Q.I. Press Controls à l'occasion de son acquisition d'une rotative de presse DGM 430. « Nous étions satisfaits de nos presses Manugraph DGM », explique-t-il, « nous nous sommes donc mis à la recherche d'une DGM 430 supplémentaire. Grâce à Graphic Machinery Sales, nous avons pu mettre la main sur une machine qui était déjà équipée d'un système de Q.I. Press Controls ». À ce stade, Black Press Colombie-Britannique avait besoin de solutions pour l'automatisation

de ses presses. Graphic Machinery Sales et Q.I. Press Controls ont uni leurs forces et se sont démenées pour que le nouveau système de repérage mRC-3D soit adopté par Black Press Colombie-Britannique. Gus Tonnellier : « Nous avons été convaincus par les avantages offerts par le système mRC-3D. Il nous garantit un meilleur repérage, des démarrages plus rapides et une diminution de la gâche. En termes de coûts, cela fait une énorme différence pour les heures de main-d'œuvre, nous travaillons donc de manière beaucoup plus efficace et efficiente ».

Black Press Colombie-Britannique a commandé un système mRC-3D avec AIMS (Automatic Ink Mist Shield) et l'équipe Q.I. Press Controls a installé les caméras sur la DGM 430, composée de huit tours – quatre nouvelles tours et quatre tours existantes – et de deux plieuses. Au moment où nous écrivons le système est en fonction depuis 6 mois, registerFOCUS a donc demandé à Gus Tonnellier quels étaient les résultats à ce jour : « Indiscutablement, le système comble toutes nos attentes. En un mot, le résultat est "diminutions". La gâche et les heures de main d'œuvre ont diminué significativement durant les six derniers mois. Après l'installation du système mRC-3D, la quantité de gâche produite par la presse est passée d'environ 18% à 7%. D'autre part, la qualité de notre impression a progressé de manière notable. Une période plus longue nous permettra de faire un bilan plus précis. Mais jusqu'ici, rien à redire ! ».

La satisfaction grâce à une collaboration efficace

Jim Leveille, Directeur général de Graphic Machinery Sales, explique que c'est lui qui a présenté Q.I. Press Controls à Black Press, ce qui a marqué le début d'un nouveau partenariat important. « Il s'agissait d'une commande importante et il n'était pas envisageable qu'une seule personne puisse effectuer tout le travail et mener l'affaire à bien. Le contrat a été conclu avec l'assistance de Ronald Reedijk (Directeur général de QIPC - EAE Americas) et de Menno Jansen (Président



Gus Tonnellier, Directeur des opérations de presse de Black Press Colombie-Britannique.

de Q.I. Press Controls) ». Bien que les presses aient été identiques, Jim Leveille indique qu'il y avait plusieurs types de tours et qu'il a fallu adopter différents processus. Certaines tours étaient déjà en service, Q.I. Press Controls a donc dû consulter différentes sources pour définir les spécifications requises. « Tout le monde a dû faire preuve de patience et de solidarité pour obtenir les bonnes réponses », ajoute Jim Leveille.

registerFOCUS apprend que les trois parties, Black Press, Graphic Machinery Sales et Q.I. Press Controls, ont jugé

Leveille : « Ils se sont impliqués dès les toutes premières phases du projet et ils ont fait un excellent travail pour garantir le bon fonctionnement des huit tours ».

Mais l'équipe de Black Press a été un rouage essentiel du succès. « Grâce à leur attitude positive et à leur volonté d'apprendre ils se sont rapidement familiarisés avec le système », explique Jim Leveille, « c'est un atout important

correctement qui répond aux exigences de Black Press. Le système permet aussi de réduire la gâche et d'améliorer la qualité des produits. « Nous sommes un fournisseur fier du résultat obtenu », explique Ronald Reedijk, « notre collaboration s'est déroulée sans problèmes et les résultats correspondent à nos attentes. Toutes les parties ont joué leur rôle à la perfection. Je suis certain que c'est de bon augure pour l'avenir ».

dont l'entreprise profitera à long terme ». Le résultat de la collaboration est un système de repérage fonctionnant

« Grâce à leur attitude positive et à leur volonté d'apprendre ils se sont rapidement familiarisés avec le système, c'est un atout important dont l'entreprise profitera à long terme »

la collaboration particulièrement efficace durant la phase d'installation et de mise en service. Ronald Reedijk peut révoquer cette collaboration avec une grande satisfaction : « Pendant la phase d'installation, nous avons apprécié l'étroite collaboration avec le personnel de Black Press. Les discussions avec la Direction se sont déroulées sans difficultés et si l'une des parties rencontrait un problème, il y avait toujours une grande compréhension mutuelle. Selon Ronald Reedijk, cela a permis de communiquer efficacement, de faire en sorte que tous soient sur la même longueur d'onde.

L'installation a été effectuée sans difficultés particulières et le planning a été parfaitement respecté. Tant Black Press que Graphic Machinery Sales indiquent que l'équipe de Black Press a apprécié le travail en partenariat étroit avec les ingénieurs de Q.I. Press Controls. Tous deux tiennent à remercier les ingénieurs, notamment Jim Fischer (QIPC - EAE Americas) et Fabian Kuling (Q.I. Press Controls). Gus Tonnellier : « Notre équipe a pu collaborer étroitement avec Fabian et Jim. Ils étaient avec nous durant la phase de démarrage et lors de la formation ». Jim



La DGM 430 de Black Press Colombie-Britannique

Le Danemark fait connaissance de l'union Q.I. Press Controls – EAE

QIPC – EAE est arrivé en tête

La collaboration de Q.I. Press Controls et d'EAE semble particulièrement féconde. En l'espace d'un an à compter de l'acquisition d'EAE – une période durant laquelle les deux entreprises ont continué à développer des produits d'automatisation d'avant-garde – l'industrie de l'impression est devenue de plus en plus consciente du fait que les deux sociétés opèrent comme une seule entité. Les commandes groupées commencent à affluer et le Danemark fait lui aussi connaissance de l'union QIPC – EAE. Convaincu par l'engagement des deux entreprises envers l'industrie de l'impression, l'imprimeur Trykkeriet Nordvestsjaelland a sélectionné QIPC – EAE pour la mise à niveau de ses presses d'imprimerie.

Trykkeriet Nordvestsjaelland

Trykkeriet Nordvestsjaelland, basé à Holbaek, au Danemark, fait partie du groupe Sjaellandske Media. Cette entreprise locale, qui emploie environ 500 personnes, publie quatre journaux quotidiens et 34 hebdomadaires, pour une circulation d'environ 785 000 exemplaires dans le cas de ces derniers. L'imprimeur tient la qualité et la précision en haute estime. Attendu que son système de repérage et son logiciel d'automatisation avaient dix ans d'âge, il a estimé qu'il était grand temps d'investir dans une mise à niveau.

Mise à niveau logicielle et matérielle

Bien que les systèmes vieillissants aient été respectivement des caméras IRS de Q.I. Press Controls et le logiciel PrintPP d'EAE, Trykkeriet Nordvestsjaelland a tenu à étudier de manière approfondie les offres de différents fournisseurs potentiels. À l'issue du processus, cependant, c'est QIPC – EAE qui est arrivé en tête. L'entreprise a été convaincue par le potentiel du contrôle en boucle fermée et par l'engagement de QIPC – EAE envers l'industrie de l'impression, qui laisse présager de nouvelles innovations pour l'avenir.

La commande inclut une mise à niveau logicielle et matérielle pour le système PrintPP d'EAE et le remplacement du système IRS par quatre caméras

mRC-3D équipées de dispositifs AIMS pour le contrôle de la coupe et 8 caméras IDS-3D avec AIMS pour le repérage des couleurs. La mise à niveau est destinée à une presse pour journaux KBA Comet ayant quatre tours quadri et une plieuse. Les caméras IDS-3D ont été pré-équipées pour le contrôle de la couleur, si bien qu'ultérieurement Trykkeriet Nordvestsjaelland pourra facilement investir dans ce système.

Apporteur de commande

La commande de Trykkeriet Nordvestsjaelland a été apportée en partie par le Head of Sales de Q.I. Press Controls, Erwin van Rossem, et par l'agence Piculell & Söderqvist. Cette agence, qui travaille avec Q.I. Press Controls depuis de nombreuses années, est un partenaire hautement apprécié. La commande démontre la valeur du travail en commun de QIPC – EAE. Menno Jansen, Président de Q.I. Press Controls, explique : « Notre objectif était d'aboutir à une situation où les clients ne feraient plus la distinction entre les deux entreprises, c'est-à-dire faire en sorte qu'ils pensent à Q.I. Press Controls quand ils parlent avec quelqu'un d'EAE, et vice-versa. Chez QIPC – EAE, nous aspirons à ce que lors d'une commande les clients complètent leur investissement en acquérant des produits des deux organismes ».

Erwin van Rossem souhaite développer le thème de la complémentarité QIPC – EAE : « Par exemple, un client investissant uniquement dans des produits d'EAE obtient une production plus fiable. Par contre, en conjuguant les produits des deux partenaires – c'est-à-dire en associant à l'automatisation une modernisation du matériel – il obtiendra en outre une amélioration de ses performances et une réduction à long terme de ses coûts d'exploitation ». L'association QIPC – EAE est synonyme d'efficacité, d'efficience et de réduction des coûts. Avec cet investissement, Trykkeriet Nordvestsjaelland bénéficiera au maximum des avantages que QIPC – EAE peut offrir.

« QIPC – EAE est synonyme d'efficacité, d'efficience et de réduction des coûts »

De gauche à droite : Erwin van Rossem (Head of Sales de Q.I. Press Controls), Niels Grinsted (Directeur de l'impression) et Jarl Söderqvist (Directeur des ventes de Piculell & Söderqvist).



Un système mRC-3D de Q.I. Press Controls sur une nouvelle Manugraph pour CDC Printers

Intégration avec Manugraph

CDC Printers est parfaitement satisfait des solutions totalement automatisées de Q.I. Press Controls qui équipent ses presses d'imprimerie, la société a donc décidé de choisir à nouveau Q.I. Press Controls pour sa nouvelle presse Manugraph Cityline. CDC Printers veut installer un système mRC-3D sur cette nouvelle presse, cela constituera le tout premier projet totalement intégré de Q.I. Press Controls et Manugraph.

CDC Printers

CDC Printers, basé à Calcutta, en Inde, est un imprimeur de qualité bien connu dans tout l'est de l'Inde pour ses livres, ses magazines et l'impression labeur. CDC Printers dispose d'équipements d'impression de dernière génération et d'automatisation d'avant-garde. Ils estiment que la clef du succès réside dans le choix des bonnes technologies et leur emploi judicieux pour mettre en place une infrastructure pour une impression rentable et de qualité.

Travailler main dans la main avec Manugraph

Il y a plusieurs années, CDC Printers avait équipé ses deux presses Orient avec un système de repérage des couleurs mRC+ de Q.I. Press Controls. L'imprimeur est encore enchanté à ce jour des performances de ces systèmes. Quand CDC Printers a débuté avec le constructeur de presses Manugraph les négociations relatives aux spécifications de la Manugraph Cityline qu'ils viennent d'acheter, CDC Printers a spécifiquement demandé des auxiliaires Q.I. Press Controls. Chittaranjan Choudhury, Directeur général de CDC Printers, a été en mesure de persuader Manugraph d'intégrer les auxiliaires de Q.I. Press Controls dans leur système.

Cette commande réunit Manugraph et Q.I. Press Controls, ce qui signifie que la machine dispose maintenant d'une solution intégrée pour le contrôle des couleurs. La commande a été passée par Manugraph, de ce fait, pour Q.I. Press Controls elle représente le tout premier projet totalement intégré avec Manugraph. Cette commande va permettre au profil de Q.I. Press Controls de franchir de nouveaux échelons dans le monde de l'impression des livres. Vijay Pandya, Directeur général de QIPC - EAE Indie, prévoit pour l'avenir une longue et fructueuse collaboration avec Manugraph : « Nous estimons que le travail main dans la main avec Manugraph sera la source d'importantes synergies. En unissant nos connaissances et notre expérience, nous serons en mesure de proposer et de mettre en œuvre des solutions pour une impression rentable et de qualité. Nous nous réjouissons à l'idée d'un partenariat à long terme qui apportera des bénéfices aux imprimeurs ».



M. Choudhury (Directeur général de CDC Printers) avec M. Bleijenberg (Directeur international des ventes et du marketing de Q.I. Press Controls) durant une visite de bureaux principaux de Q.I. Press Controls.

CDC Printers, le trait d'union

CDC Printers exsude une aura de fiabilité. Comme l'explique Chittaranjan Choudhury : « Nous sommes totalement satisfaits des performances des équipements et des services de Q.I. Press Controls et nous sommes certains qu'ils sont les partenaires dont nous avons besoin ». Avec l'introduction du système mRC-3D, la société va pouvoir diminuer sa gâche et réduire ses coûts. CDC Printers est fière d'être le trait d'union qui a réuni Manugraph et Q.I. Press Controls. Chittaranjan Choudhury ajoute, « les deux entreprises sont parfaitement assorties. Je suis convaincu qu'elles pourront bénéficier de l'échange d'expertise et contribuer à long terme au développement de l'industrie de l'imprimerie ».

« CDC Printers a spécifiquement demandé des auxiliaires Q.I. Press Controls »

Interview exclusive avec le journal le plus influent de la Colombie

Un prestige incomparable

Casa Editorial El Tiempo a pour ses produits des exigences de qualité toujours croissantes. L'entreprise juge qu'il est essentiel de disposer d'un système capable de garantir la qualité et une gâche réduite. Au cours d'une interview avec registerFOCUS, Miguel Angel Pérez, Directeur de la production, a expliqué à quel point le système mRC-3D de Q.I. Press Controls est indispensable pour El Tiempo.

Il y a six mois, le Conseil de direction de Casa Editorial El Tiempo a donné son accord pour l'installation d'un système mRC-3D pour le contrôle du repérage des couleurs à l'imprimerie du siège social de Bogotá, en Colombie. L'installation a maintenant été complétée et le système est opérationnel. registerFOCUS a interviewé Miguel Angel Pérez pour savoir ce qu'il pense du système. Attendu que cela fait 28 ans qu'il travaille pour El Tiempo, Miguel Angel Pérez est très expérimenté pour assurer un fonctionnement des processus aussi efficace que possible. Il nous explique que l'équipement de repérage précédent était capricieux, il était donc difficile de faire fonctionner le système correctement et la gâche d'imprimerie avait tendance à être importante. Il devenait de plus en plus évident qu'El Tiempo avait besoin de changer de système. « D'autres utilisateurs avaient fait des commentaires positifs au sujet de Q.I. Press Controls. Le fabricant de notre presse les recommandait également. Les niveaux de précision et de fiabilité élevés sont les principaux atouts du système. Il y a quelques années de cela, Q.I. Press Controls avait installé un de ses systèmes



million de lecteurs. Il est publié sous le même nom en six éditions régionales. El Tiempo a été fondé en 1911 et peu de temps après il a été acquis par la famille Santos. Au fil des ans, de nombreux membres de la famille ont pris

en 2004, 2010, 2012 et 2014. El Tiempo tient à conserver sa réputation, et pour cela la société s'est donc mise à la recherche du meilleur équipement. « Les systèmes Q.I. Press Controls correspondaient parfaitement à nos besoins. Avec Q.I. Press Controls nous savons que nous avons un partenaire fantastique pouvant nous aider à améliorer notre qualité ».

« La consommation de papier a également été considérablement réduite au démarrage et durant la production »

dans notre imprimerie de Cali. Les résultats qui avaient été obtenus étaient particulièrement probants », précise Miguel Angel Pérez. La Société a donc finalement opté pour un système mRC-3D. Miguel Angel Pérez explique que le système mRC-3D a eu un impact considérable et qu'il a amélioré notablement l'efficacité des processus d'impression d'El Tiempo.

Casa Editorial El Tiempo – influent et prestigieux

Casa Editorial El Tiempo est l'éditeur du plus influent journal de la Colombie et son lectorat quotidien atteint 1,1

part à la vie politique colombienne et occupé des positions de gouvernement, notamment la présidence, la vice présidence et des postes de ministres. Le président actuel du pays est de la famille Santos. La société appartient actuellement à Grupo Aval, l'un des plus grands et des plus puissants groupes de la Colombie, principalement connu pour ses activités dans le secteur de la finance et dans l'industrie de la construction.

El Tiempo incarne la qualité. L'éditeur a souvent été primé pour la qualité de l'impression. Rien que de WAN-IFRA, la société a reçu le prix pour les meilleurs produits imprimés

Résultats supérieurs aux attentes

À la fin de l'année dernière, les huit caméras mRC-3D d'El Tiempo ont été installées sur une Goss Newsline ayant quatre tours et une plieuse. Miguel Angel Pérez avait des espérances ambitieuses : « Nous attendions une qualité constante pour toute la gamme de nos produits et un délai de mise aux bonnes réduit. Nous avons vu que le système était extrêmement fiable, ce qui nous garantissait un excellent repérage des couleurs durant tout le tirage, y compris quand la vitesse, le type de papier ou les rouleaux devaient être changés ». Quand registerFOCUS l'a questionné au sujet des performances du système de repérage, Miguel Angel Pérez a expliqué que les résultats avaient été supérieurs aux attentes dès le premier semestre. « Le système est fiable et facile à utiliser. À l'origine nous avons investi dans le système dans le but d'améliorer notre qualité, mais notre période de mise aux bonnes s'est aussi réduite plus que prévu,

car avec ce système la mise en registre est très rapide. Il s'ensuit que nos opérateurs peuvent utiliser leur temps plus efficacement pour d'autres modifications. Nous obtenons un plus grand nombre d'exemplaires vendables et nous maintenons une qualité constante durant tout le processus d'impression. La consommation de papier a également été considérablement réduite au démarrage et durant la production ».

El Tiempo est extrêmement satisfaite de Q.I. Press Controls. Le système va au-delà des attentes et le personnel est enthousiasmé par le partenariat. « Nous avons reçu une bonne formation lors de l'installation. Après la mise en service, nous pouvons compter sur le service après-vente 24 heures sur 24 », ajoute Miguel Angel Pérez. Q.I. Press Controls est fier d'avoir El Tiempo au nombre de ses clients satisfaits. Menno Jansen, Président de Q.I. Press Controls, indique que l'équipe des Ventes a mis les bouchées doubles pour obtenir cette commande : le support et le contact avec notre agent, Juan Echavarría, Vice-président en charge des Ventes de Print2Finish, a été l'un des éléments décisifs pour conclure le contrat. Juan Echavarría explique : « El Tiempo est l'un des journaux les plus prestigieux et les plus influents d'Amérique latine. Ses équipes de personnel technique et de production qualifié sont un exemple pour tous les acteurs de l'industrie des arts graphiques. Les décisions et les préférences techniques de cette société ont une influence sur un grand nombre d'entreprises ».



IDS-3D : la prochaine étape

Ayant pu démontrer à quel point ses solutions sont efficaces et efficientes dans un centre d'impression clé comme celui d'El Tiempo, Q.I. Press Controls a acquis un profil encore plus élevé dans l'industrie. Menno Jansen indique que QIPC - EAE Latin America continuera à travailler en étroite collaboration avec El Tiempo pour garantir un fonctionnement optimal du système. La prochaine étape d'El Tiempo est le système IDS-3D. Dans le futur, Miguel Angel Pérez souhaiterait investir dans un système d'automatisation complet. « Plus tard, nous espérons que nous pourrions optimiser la régulation de la densité de l'encre avec un système IDS-3D. Un tel investissement nous garantirait 100% de fiabilité de la qualité, du début à la fin du processus de production », ajoute Miguel Angel Pérez.

Contrôle du repérage. Ce processus est beaucoup plus rapide avec le système mRC-3D.



Un imprimeur d'El Tiempo travaillant avec le Système de Poste de travail graphique de l'opérateur (GOS)